**Содержание**

Пояснительная записка………………………………………….2

Цели и задачи курса…………………………………………………3

Развитие иноязычной коммуникативной компетенции…………..3

Развитие универсальных учебных действий………………………4

Развитие функциональной грамотности (читательской)………….4

### Общая характеристика курса «ЗВЁЗДНОЕ ЧТЕНИЕ»………6

пЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА………………..8

содержание курса «ЗВЁЗДНОЕ ЧТЕНИЕ»………………………..12

Состав комплекта……………………………………………………13

Основные виды речевой деятельности…………………………….13

КАЛЕНДАРНО-Тематическое планирование. 5 класс……16

КАЛЕНДАРНО-Тематическое планирование. 6 класс……18

КАЛЕНДАРНО-Тематическое планирование. 7 класс……20

КАЛЕНДАРНО-Тематическое планирование. 8 класс……22

КАЛЕНДАРНО-Тематическое планирование. 9 класс……24

ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ ДЛЯ ПРОЕКТОВ………………………………….27

Рекомендации по проведению уроков защиты проектов………….29

Учебно-методическое и материально-техническое

обеспечение курса «ЗВЁЗДНОЕ ЧТЕНИЕ»……………………….30

Список литературы…………………………………………………..31

**Пояснительная записка**

Последние десятилетия ознаменовались большим технологическим прорывом. Современное поколение школьников теперь называется «цифровыми аборигенами» (digital natives) – термином, уже с успехом вошедшим во все словари и в современную методику преподавания. С одной стороны, это, безусловно, является положительным и важным для сегодняшнего образа жизни. С другой стороны, как показали проведенные психологами исследования, современное поколение школьников отдает предпочтение скорее компьютерным играм, электронным «гаджетам», Интернету и социальным сетям, чем книгам. То есть современные школьники практически не читают (в основном только произведения, включенные в школьную программу), что сказывается на их общем развитии и культурном восприятии окружающего мира.

Обучение иностранному языку тесно связано с изучением иностранной культуры и литературы. В рамках иноязычной коммуникативной компетенции современное обучение имеет комплексный, интегрированный, целостный и холистичный характер. Приобщение к культуре стран изучаемого языка, несомненно, происходит и через знакомство с лучшими образцами классической и современной литературы. Кроме того, согласно требованиям ФГОС, учащимся необходимо знакомиться с произведениями зарубежной литературы на уроках иностранного языка.

В целом чтение художественной литературы на иностранном языке позволяет учащимся расширить свой кругозор, узнать о различных культурно-исторических событиях, приумножить лингвистические и общекультурные знания. Кроме того, оно способствует осуществлению диалога культур, знакомит учащихся с реалиями, присущими другой культуре, другим народам и национальностям, что также является одним из требований нового ФГОС.

Использование книг для чтения при обучении английскому языку способствует развитию интеллектуальных и познавательных способностей, формированию общеучебных умений и навыков. Приобретаемые языковые и социокультурные знания и умения способны значительно повысить уровень мотивации школьников и помочь им почувствовать себя увереннее в пользовании английским языком, независимо от уровня языковой подготовки.

Предлагаемая программа предназначена для 5–9 классов общеобразовательных организаций и школ с углублённым изучением английского языка, работающим по УМК серии «Звездный английский» (“Starlight”) авторов К. М. Барановой, Д. Дули, В. В. Копылова и др. и составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

**Цели и задачи курса**

Согласно федеральному базисному учебному плану для образовательных организаций Российской Федерации еженедельно выделяется 10 часов на внеурочную деятельность школьников. Сюда входят дополнительные уроки по отдельным предметам, элективные курсы, кружки, экскурсии, олимпиады и т. д. Одним из самых распространённых вариантов проведения дополнительных занятий является курс внеклассного чтения.

Предлагаемый курс рассчитан на 170 часов (по 34 часа в каждом классе основной школы – по 1 учебному часу в неделю).

**Цели курса** – расширить и углубить знания английского языка; развить интеллектуальные и познавательные способности школьников, сформировать универсальные учебные действия (УУД), сформировать читательскую грамотность.

На основе сформулированных выше целей курс «Звёздное чтение» в основной школе решает следующие ***задачи***:

* расширить лингвистический кругозор школьников; обобщить изученный языковой материал на уроках, необходимый для овладения устной и письменной речью на иностранном языке;
* развивать умения ориентироваться в письменном и аудиотексте на иностранном языке;
* развивать умения обобщать информацию, выделять её из различных источников;
* научить употреблению языковых средств, отражающих особенности культуры англоязычных стран;
* участвовать в проектной деятельности, в том числе с использованием Интернета[[1]](#footnote-1).

**Развитие иноязычной коммуникативной компетенции**

В процессе изучения курса «Звёздное чтение» продолжается развитие иноязычной коммуникативной компетенции учащихся (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной):

* **речевая компетенция** – функциональное использование изучаемого языка как средства общения и познавательной деятельности: умение понимать аутентичные иноязычные тексты (аудирование и чтение), передавать информацию в связных аргументированных высказываниях (говорение и письмо), планировать свое речевое и неречевое поведение с учетом статуса партнера по общению;
* **языковая (лингвистическая) компетенция** – овладение новыми языковыми средствами в соответствии с темами и сферами общения;
* **компенсаторная компетенция** – совершенствование умения выходить из положения при дефиците языковых средств в процессе иноязычного общения;
* **учебно-познавательная компетенция** – дальнейшее развитие специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, повышать ее продуктивность; использовать изучаемый язык в целях продолжения образования и самообразования, прежде всего в рамках выбранного профиля.

**Развитие универсальных учебных действий**

Программа курса в соответствии с требованиями ФГОС ООО направлена на:

* развитие у учащихся способности к саморазвитию и самосовершенствованию;
* формирование личностных ценностно-смысловых ориентиров и установок, личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий;
* формирования опыта переноса и применения универсальных учебных действий в жизненных ситуациях для решения задач общекультурного, личностного и познавательного развития обучающихся;
* повышение эффективности усвоения учащимися знаний и учебных действий, формирования компетенций и компетентностей в предметных областях, учебно-исследовательской и проектной деятельности;
* формирование навыков участия в различных формах организации учебно-исследовательской и проектной деятельности (творческие конкурсы, олимпиады, научные общества, научно-практические конференции, олимпиады, национальные образовательные программы и т. д.);
* овладение приёмами учебного сотрудничества и социального взаимодействия со сверстниками, старшими школьниками и взрослыми в совместной учебно-исследовательской и проектной деятельности;
* формирование и развитие компетенции обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий на уровне общего пользования, включая владение информационно-коммуникационными технологиями, поиском, построением и передачей информации, презентацией выполненных работ, основами информационной безопасности, умением безопасного использования средств информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ) и сети Интернет.

**Развитие функциональной грамотности (читательской) обучающихся**

Функциональное чтение – это чтение с целью поиска информации для решения конкретной задачи или выполнения определенного задания. При функциональном чтении применяются приемы просмотрового чтения (сканирования) и аналитического чтения (выделение ключевых слов, подбор цитат, составление схем, графиков, таблиц). Ученик, у которого сформированы навыки функционального чтения, может «свободно использовать навыки чтения и письма для получения информации из текста – для его понимания, сжатия, преобразования и т.д.

Выделяют три группы читательских умений:

1) Ориентация в содержании текста (умение определять главную тему, общую цель или назначение текста; выбирать из текста или придумать заголовок; формулировать тезис, выражающий общий смысл текста; объяснять порядок частей, содержащихся в тексте; находить в тексте требуемую информацию и т.п.).

2) Преобразование и интерпретация текста (умение преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы; сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера; обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов и т.п.).

3) Оценка информации (откликаться на содержание текста; оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире; находить доводы в защиту своей точки зрения и т.п.).

Овладение этими умениями и означает «смысловое чтение», которое является фундаментом всех обозначенных в новом стандарте результатов образования.

В курсе предусматривается овладение тремя видами чтения: *ознакомительным, изучающим и просмотровым.* Работа с текстом предполагает большой спектр заданий:

-Подобрать антонимы или синонимы к словам.

-Перефразировать предложения, используя определенную грамматическую структуру.

- Прочитать заглавие и сказать, о чём (ком) будет идти речь в данном тексте.

-Прочитать текст, разделить его на смысловые части, подобрать названия к каждой из них.

-Прочитать текст и выделить основные темы повествования.

-Прочитать текст, отметить (выписать) места, раскрывающие разные аспекты проблемы.

-Пересказать текст от лица различных персонажей.

-Написать свои вопросы к персонажам, если бы была возможность оказаться там.

-Дать совет герою (героине).

-Отметь значком \* правильный вариант ответа, согласно тексту.

-Прочитай текст. Выбери правильный вариант ответа (один из предложенных), согласно тексту.

- Прочитай текст и отметь «галочкой» то, о чем НЕ сообщается в тексте.

- Найти ответы на предложенные вопросы.

- Подтвердить правильность или ложность утверждений, либо выявить, что это в тексте не упомянуто.

-Составить предложения по порядку.

-Найти соответствия.

- Выполнить задание на множественный выбор.

- Подобрать подходящий заголовок к каждому из абзацев.

-Вставить подходящее по смыслу слово или предложение, попущенное в тексте.

-Выбрать предложения со следующими словами/ грамматическими явлениями идиоматическими выражениями и так далее.

-Прочесть описание внешности, места события, иллюстрации, отношения кого-либо к чему-либо.

-Догадаться о значении слова или слов по контексту, какой из предложенных переводов слова наиболее точно отражает его значение в данном контексте.

- Предложить, как будут развиваться события во второй главе следующей части текста.

- Прочитать отрывок и пересказать его.

- Восполнить недостающую информацию.

### Общая характеристика курса «ЗВЁЗДНОЕ ЧТЕНИЕ»

Основная школа – вторая ступень общего образования. Она является важным звеном, которое соединяет все три сту­пени общего образования: начальную, основную и старшую. Данная ступень характеризуется наличием значительных изме­нений в развитии школьников, так как к моменту начала об­учения в основной школе у них расширился кругозор и общее представление о мире, сформированы элементарные коммуни­кативные умения на иностранном языке в четырёх видах речевой деятельности, а также общеучебные умения, необходи­мые для изучения иностранного языка как учебного предмета; накоплены некоторые знания о правилах речевого поведения на родном и иностранном языках.

На этой ступени совершенствуются приобретенные ранее знания, навыки и умения, увеличивается объем используемых учащимися языковых и речевых средств, улучшается качество практического владения иностранным языком, возрастает сте­пень самостоятельности школьников и их творческой актив­ности.

В основной школе усиливается роль принципов когнитив­ной направленности учебного процесса, индивидуализации и дифференциации обучения, большее значение приобретает освоение современных технологий изучения иностранного язы­ка, формирование учебно-исследовательских умений.

Особенности содержания обучения иностранному язы­ку в основной школе обусловлены динамикой развития школьников. Выделяются два возрастных этапа: 5–7 и 8–9 классы. К концу обучения в основной школе (8–9 клас­сы) усиливается стремление школьников к самоопределению. У них с неизбежностью возникают вопросы:

* продолжать ли образование в полной средней школе (10–11 классы) или в начальном профессиональном учебном заведении (колледже, техникуме и др.);
* если продолжать образование в полной средней школе, то на каком уровне – базовом или профильном;
* если на профильном уровне, то какой профиль (из пред­лагаемых школой) выбрать?

Помочь самоопределению школьников призвана предпрофильная подготовка, которая начинается в конце 8 класса и продолжается в 9 классе. Она способствует выявлению их по­тенциальных склонностей, способностей, готовности к выбору дальнейшего направления своего образования и к определению в нем места иностранного языка: либо в качестве одного из базовых учебных предметов, либо в качестве профильного. Продолжается развитие иноязычной коммуникативной компе­тенции в единстве всех ее составляющих: языковой, речевой, социокультурной/межкультурной, компенсаторной и учебно-познавательной компетенций. Однако еще большее значение приобретают принципы дифференциации и индивидуализации обучения. Школьники все чаще оказываются в ситуации вы­бора, в том числе предлагаемых в рамках предпрофильной под­готовки, элективных курсов, так называемых профессиональ­ных проб и т. п.

Это придает обучению ярко выраженный практико-ориентированный характер, проявляющийся в том числе в форми­ровании метапредметных компетенций – готовности учащихся использовать усвоенные знания, умения и способы деятельности в реальной жизни для решения практических за­дач и развития творческого потенциала. Это должно дать воз­можность учащимся основной школы достичь общеевропей­ского допорогового уровня иноязычной коммуникативной компетенции (уровня А2 в терминах Совета Европы). Данный уровень позволит выпускникам основной школы использовать иностранный язык для продолжения образования на старшей ступени обучения в школе и для дальнейшего самообразования.

Основные содержательные линии. Первой содержатель­ной линией учебного предмета «Иностранный язык» являются коммуникативные умения в основных видах речевой деятель­ности, второй – языковые средства и навыки оперирования ими, третьей – социокультурные знания и умения.

Указанные содержательные линии находятся в тесной вза­имосвязи, что обусловлено единством составляющих коммуни­кативной компетенции как цели обучения: речевой, языковой, социокультурной.

Основной линией следует считать коммуникативные уме­ния, которые представляют собой результат овладения ино­странным языком на данном этапе обучения. Формирование коммуникативных умений предполагает овладение языковыми средствами, а также навыками оперирования ими в процессе го­ворения, аудирования, чтения и письма. Таким образом, языко­вые знания и навыки представляют собой часть названных выше сложных коммуникативных умений. Формирование ком­муникативной компетенции неразрывно связано с социокуль­турными знаниями, которые составляют предмет содержания речи и обеспечивают взаимопонимание в социокультурной/меж­культурной коммуникации. Все три указанные основные содер­жательные линии взаимосвязаны, и отсутствие одной из них на­рушает единство учебного предмета «Иностранный язык»[[2]](#footnote-2).

**пЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «ЗВЁЗДНОЕ ЧТЕНИЕ»**

Предлагаемый курс способствует достижению следующих **личностных** **результатов** учащихся:

* воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
* формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию,  осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
* формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
* формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
* освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и  общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
* развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
* формирование коммуникативной компетентности в общении и  сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
* формирование ценности  здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
* формирование основ экологической культуры соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
* осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
* развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира,  творческой деятельности эстетического характера.

Предлагаемый курс способствует достижению следующих **метапредметных** **результатов**:

* умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
* умение самостоятельно планировать пути  достижения целей,  в том числе альтернативные,  осознанно выбирать  наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
* умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы  действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
* умение оценивать правильность выполнения учебной задачи,  собственные возможности её решения;
* владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
* умение  определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать,   самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить  логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное  и по аналогии) и делать выводы;
* умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
* смысловое чтение;
* умение организовывать  учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;   работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов;  формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
* умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;  владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
* формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ– компетенции);
* формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Предлагаемый курс способствует достижению следующих **предметных** **результатов** учащихся:

* формирование дружелюбного и толерантного отношения к ценностям иных  культур, оптимизма и выраженной личностной позиции в восприятии мира, в развитии национального самосознания на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с образцами зарубежной литературы разных жанров, с учётом достигнутого обучающимися уровня иноязычной компетентности;
* формирование и совершенствование иноязычной  коммуникативной  компетенции; расширение и систематизация знаний о языке, расширение  лингвистического кругозора и лексического запаса, дальнейшее овладение общей речевой культурой;
* достижение допорогового уровня иноязычной коммуникативной компетенции;
* создание основы для формирования интереса к совершенствованию достигнутого уровня владения изучаемым иностранным языком,  в том числе на основе самонаблюдения и самооценки, к изучению второго/третьего иностранного языка, к использованию иностранного языка как средства получения информации, позволяющей  расширять свои знания в других предметных областях.

Предлагаемый курс, с одной стороны, выводит учащихся за рамки школьной программы, знакомя учащихся с образцами художественной литературы, а с другой, является непосредственно частью курса английского языка, помогая повторить и закрепить лексико-грамматический материал, изученный на уроках.

**содержание курса «ЗВЁЗДНОЕ ЧТЕНИЕ»**

Курс рассчитан на 130 часов в общеобразовательных организациях и школах с углублённым изучением английского языка (по 26 часов в год для каждого класса основной школы). В целях реализации требований нового ФГОС, с одной стороны, и повышения мотивации и интереса учащихся к чтению на английском языке, с другой, в каждом классе предполагается прочитать и изучить по одному образцу классической и одному образцу современной литературы. То есть по две книги в год. Всего программой предполагается изучение следующих книг для чтения серии “Favourite Classics” и “Graded readers” (издательства “Express Publishing”):

### 5 класс:

### The Lost World

Blackbeard’s Treasure

### 6 класс:

### 20,000 Leagues under the Sea

### Hampton House

### 7 класс:

### Excalibur

### The Blue Scarab

### 8 класс:

### Frankenstein

### Death Squad

**9 класс:**

### Count Vlad

The Man in the Iron Mask

**Состав комплекта**

Книга для чтения серии *Favourite Classics* (“The Lost World”) включает следующие компоненты:

* Аудиокурс
* Микросайт (<http://www.expresspublishing.co.uk/elt/readers/favouriteclassics/thelostworld.html>)

На работу с одной книгой для чтения серии *Graded readers* отводится ***13*** учебных часов.

Книги для чтения серии “Favourite Classics” включают следующие компоненты:

* Аудиоприложение (Audio CD)
* Рабочую тетрадь (Activity Book)
* Книгу для учителя (Teacher’s Book)
* Многоязычные словари (Multilingual glossaries) на сайте [www.teachers-corner.co.uk/free-resources/](http://www.teachers-corner.co.uk/free-resources/)
* Видеокурс (DVD-video) к книге “20,000 Leagues Under the Sea”

На работу с одной книгой для чтения серии *Graded readers* отводится ***13*** учебных часов.

Книга для чтения содержит:

* портреты главных героев
* 10 глав
* список слов по главам в алфавитном порядке

Рабочая тетрадь содержит:

* вводный урок (включает биографию автора и задания для введения в тему);
* упражнения на все виды речевой деятельности для выполнения на дотекстовом, текстовом и послетекстовом этапах работы над главой.

Книга для учителя содержит:

* учебно-методические рекомендации по работе с книгой для чтения
* ответы к упражнениям в рабочей тетради
* два варианта финальных тестов и ключи к ним

**Основные виды речевой деятельности**

***Аудирование***

В книгах для чтения уделяется большое внимание аудированию. Учащиеся регулярно работают с аудиозаписями на уроке. Они постоянно слышат речь носителей языка, что должно способствовать формированию адекватного произношения. Слушая, дети учатся воспринимать информацию либо полностью, либо частично, либо в целом.

Помимо этого, книги для чтения содержат задания, направленные на развитие умений отделять главную информацию от второстепенной, выявлять наиболее значимые факты, определять своё отношение к информации, а также извлекать из аудиотекста интересующую информацию. Можно выделить следующие типы заданий: выбрать правильное слово из двух предложенных, определить верность утверждения (true/false), вставить недостающие слова в пропуски в тексте, задания на множественный выбор (multiple choice), расположить предложения в хронологическом порядке, исправить ошибки в высказываниях на основе прослушанного аудиотекста, соотнести персонажей с их высказываниями, ответить устно/письменно на поставленные вопросы.

Прослушивать текст рекомендуется до прочтения. Учащимся необходимо сначала воспринять главу на слух, а затем переходить к чтению. При выполнении упражнений для аудирования в рабочих тетрадях можно прослушать нужные отрывки повторно.

***Чтение***

Работа с книгами для чтения предполагает различные подходы. Это может быть чтение в слух, чтение про себя, чтение текста по ролям и т. д. Подробные рекомендации находятся в книгах для учителя, входящих в комплект. Среди заданий, предлагаемых учащимся, встречаются следующие: расположить отрывки текстов в нужном порядке, заполнить пропуски в тексте недостающими словами, исправить фактические ошибки в тексте, соединить фрагменты текстов с соответствующими иллюстрациями, ответить на вопросы после прочтения аутентичного текста (рекламного объявления, газетного сообщения), а также задания на понимание основного содержания прочитанной главы (comprehension questions).

***Говорение***

Задания на развитие умений в диалогической речи присутствуют в каждой книге для чтения. Это ответы на поставленные вопросы, обсуждение в парах и в группах, дискуссии. Кроме того, в книгах для чтения можно найти следующие задания: обосновать свою точку зрения, составить монолог сопоставительного характера с использованием предложенных антонимов, устно описать персонажа книги, ответить на вопросы по картинке, пересказать текст своими словами или от лица кого-либо из персонажей; разыграть предложенный диалог по ролям, составить в парах диалог по образцу или используя предложенные фразы, конструкции и разыграть его по ролям. Также встречаются задания с использованием технологии «мозгового штурма» (brainstorming): назвать и записать как можно больше слов, связанных с определенным понятием, обсудить в парах и записать как можно больше идей, предположений о том, что произойдёт с главными героями книги. Подобные задания могут быть выполнены в группах, в командах, а также в форме игры. Встречаются другие задания в игровой форме: кроссворды, викторины, настольные игры.

***Письмо***

Каждый урок книги для чтения развивает и совершенствует умения в письменной речи. Осуществляется целенаправленное обучение письму во взаимосвязи с остальными видами речевой деятельности – говорением, аудированием и чтением. Можно выделить следующие типы заданий: письменно описать по образцу своего друга/подругу; описать человека с использованием предлагаемых слов; составить краткое описание персонажа; описать место/событие по плану; написать письмо личного характера, используя предложенные фразы и структуры; написать письмо другу по плану; написать рассказ по плану и образцу; написать рассказ с использованием вариантов начала и концовки, а также средств логической связи; написать короткий рассказ с использованием списка слов; составить короткий рассказ по картинкам; написать эссе с определённым началом или на заданную тему по плану; письменно ответить на поставленные вопросы; написать газетную статью/информационное сообщение по плану и образцу; написать альтернативную концовку произведения, написать рецензию на прочитанную книгу или краткое содержание (summary) произведения.

***Грамматика и лексика***

Составление грамматически правильных конструкций из предложенных слов, задания на распознавание и использование в речи модальных глаголов. Задания на отработку и употребление *лексики* в контексте (vocabulary exercises). Типы заданий: найти синонимы/антонимы, заполнить пропуски в предложениях словами из ряда предложенных, предлогами, соотнести слова и картинки, выбрать правильное слово из двух предложенных, образовать от данных форм однокоренные слова, определить значение незнакомых слов по контексту, соотнести слова и дефиниции, задания на множественный выбор (multiple choice), составить словосочетания, составить предложения с использованием предложенных слов, зачеркнуть лишнее слово, кроссворды.

В уровне 4 серии *Graded readers* (9 класс) предлагаются также задания на развитие умений употребления в речи фразовых глаголов, предложных фраз, устойчивых словосочетаний/идиом.

**Календарно-тематическое планирование. 5 класс (первое полугодие)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Название книги** | **Номер урока** | **Разделы книги** | **Дом. задание** | **Проект** |
| The Lost World | 1 | с. 4-9 | Изучить карту на с.8-9 |  |
| The Lost World | 2 | с. 10-15, упр. на с. 51 | Упр. 5, с. 51 |  |
| The Lost World | 3 | с. 16-17, упр. на с. 52 | Упр. 5, с. 52 |  |
| The Lost World | 4 | с. 18-21, упр. на с. 53 | Упр. 5, с. 53 |  |
| The Lost World | 5 | с. 22-23, упр. на с. 54 | Упр. 5, с. 54 |  |
| The Lost World | 6 | с. 24-27, упр. на с. 55 | Упр. 5, с. 55 |  |
| The Lost World | 7 | с. 28-31, упр. на с. 56 | Упр. 4, с. 56 |  |
| The Lost World | 8 | с. 32-35, упр. на с. 57 | Упр. 6, с. 57 |  |
| The Lost World | 9 | с. 36-39, упр. на с. 58 | Упр. 5, с. 58 |  |
| The Lost World | 10 | с. 40-43, упр. на с. 59 | Упр. 4, с. 59 |  |
| The Lost World | 11 | с. 44-49, упр. на с. 60 | Упр. 7, с. 60 |  |
| The Lost World | 12 | Урок повторения. Вопросы на с. 61 |  | Проект |
| The Lost World | 13 | Урок защиты проектов |  |  |

**Календарно-тематическое планирование. 5 класс (второе полугодие)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Название книги** | **Номер урока** | **Разделы книги** | **Рабочая тетрадь** | **Дом. задание** | **Проект** |
| Blackbeard’s Treasure | 1 |  | с. 3 |  |  |
| Blackbeard’s Treasure | 2 | с. 7-8 | с. 4-5 | Упр. I-III, c. 6 |  |
| Blackbeard’s Treasure | 3 | c. 10-14 | c. 7-9 | Упр. I-II, c. 10 |  |
| Blackbeard’s Treasure | 4 | с. 15-17 | с. 11-12 | Упр. I-III, c. 13 |  |
| Blackbeard’s Treasure | 5 | с. 18-22 | с. 14-16 | Упр. I-III, c. 17 |  |
| Blackbeard’s Treasure | 6 | с. 23-28 | с. 18-19 | Упр. I-III, c. 20 |  |
| Blackbeard’s Treasure | 7 | с. 29-32 | с. 21-23 | Упр. I-II, c. 24 |  |
| Blackbeard’s Treasure | 8 | с. 33-38 | с. 25-27 | Упр. I-III, c. 28 |  |
| Blackbeard’s Treasure | 9 | с. 39-41 | с. 29-31 | Упр. I-III, c. 32 |  |
| Blackbeard’s Treasure | 10 | с. 42-46 | с. 33-35 | Упр. I-III, c. 36 |  |
| Blackbeard’s Treasure | 11 | с. 47-52 | с. 37-39 | Упр. I-II, c. 40 |  |
| Blackbeard’s Treasure | 12 | Финальный тест (см. книгу для учителя) | | | Проект |
| Blackbeard’s Treasure | 13 | Урок защиты проектов | | | |

**Календарно-тематическое планирование. 6 класс (первое полугодие)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Название книги** | **Номер урока** | **Разделы книги** | **Рабочая тетрадь** | **Дом. задание** | **Проект** |
| 20,000 Leagues under the Sea | 1 |  | с. 3-4 |  |  |
| 20,000 Leagues under the Sea | 2 | с. 5-9 | с. 5-6 | Упр. I-IV, c. 7-8 |  |
| 20,000 Leagues under the Sea | 3 | с. 10-13 | c. 9-10 | Упр. I-III, c. 11 |  |
| 20,000 Leagues under the Sea | 4 | с. 14-18 | с. 12-14 | Упр. I-IV, c. 15-16 |  |
| 20,000 Leagues under the Sea | 5 | с. 19-23 | с. 17-18 | Упр. I-IV, c. 19-20 |  |
| 20,000 Leagues under the Sea | 6 | с. 24-28 | с. 21-23 | Упр. I-IV, c. 24-25 |  |
| 20,000 Leagues under the Sea | 7 | с. 29-34 | с. 26-27 | Упр. I-III, c. 28 |  |
| 20,000 Leagues under the Sea | 8 | с. 35-38 | с. 29-31 | Упр. I-IV, c. 32-33 |  |
| 20,000 Leagues under the Sea | 9 | с. 39-43 | с. 34-36 | Упр. I-IV, c. 37-38 |  |
| 20,000 Leagues under the Sea | 10 | с. 44-48 | с. 39-41 | Упр. I-IV, c. 42-43 |  |
| 20,000 Leagues under the Sea | 11 | с. 49-52 | с. 44-46 | Упр. I-IV, c. 47-48 |  |
| 20,000 Leagues under the Sea | 12 | Финальный тест (см. книгу для учителя) | | | Проект |
| 20,000 Leagues under the Sea | 13 | Урок защиты проектов | | | |

**Календарно-тематическое планирование. 6 класс (второе полугодие)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Название книги** | **Номер урока** | **Разделы книги** | **Рабочая тетрадь** | **Дом. задание** | **Проект** |
| Hampton House | 1 |  | с. 3 |  |  |
| Hampton House | 2 | с. 7-8 | с. 4-5 | Упр. I-II, c. 6 |  |
| Hampton House | 3 | c. 9-14 | c. 7-8 | Упр. I-II, c. 9 |  |
| Hampton House | 4 | с. 15-18 | с. 10-12 | Упр. I, c. 13 |  |
| Hampton House | 5 | с. 19-22 | с. 14-16 | Упр. I-II, c. 17 |  |
| Hampton House | 6 | с. 23-26 | с. 18-19 | Упр. I-II, c. 20 |  |
| Hampton House | 7 | с. 27-31 | с. 21-23 | Упр. I-II, c. 25 |  |
| Hampton House | 8 | с. 32-35 | с. 25-28 | Упр. I, c. 29 |  |
| Hampton House | 9 | с. 36-39 | с. 30-32 | Упр. I-II, c. 33 |  |
| Hampton House | 10 | с. 40-42 | с. 34-37 | Упр. I-II, c. 38 |  |
| Hampton House | 11 | с. 43-46 | с. 39-42 | Упр. I-II, c. 43 |  |
| Hampton House | 12 | Финальный тест (см. книгу для учителя) | | | Проект |
| Hampton House | 13 | Урок защиты проектов | | | |

**Календарно-тематическое планирование. 7 класс (первое полугодие)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Название книги** | **Номер урока** | **Разделы книги** | **Рабочая тетрадь** | **Дом. задание** | **Проект** |
| Excalibur | 1 |  | с. 3 |  |  |
| Excalibur | 2 | c. 7-9 | с. 4-5 | Упр. I-II, c. 6 |  |
| Excalibur | 3 | c. 10-13 | c. 7-9 | Упр. I-II, c. 10 |  |
| Excalibur | 4 | c. 14-17 | с. 11-12 | Упр. I-II, c. 13 |  |
| Excalibur | 5 | c. 18-20 | с. 14-16 | Упр. I-II, c. 17 |  |
| Excalibur | 6 | c. 21-25 | с. 18-19 | Упр. I-II, c. 20 |  |
| Excalibur | 7 | c. 26-29 | с. 21-24 | Упр. I-II, c. 25 |  |
| Excalibur | 8 | c. 30-32 | с. 26-27 | Упр. I-II, c. 28 |  |
| Excalibur | 9 | c. 33-35 | с. 29-30 | Упр. I-II, c. 31-32 |  |
| Excalibur | 10 | c. 36-38 | с. 33-35 | Упр. I-II, c. 36 |  |
| Excalibur | 11 | c. 39-42 | с. 37-39 | Упр. I-II, c. 40 |  |
| Excalibur | 12 | Финальный тест (см. книгу для учителя) | | | Проект |
| Excalibur | 13 | Урок защиты проектов | | | |

**Календарно-тематическое планирование. 7 класс (второе полугодие)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Название книги** | **Номер урока** | **Разделы книги** | **Рабочая тетрадь** | **Дом. задание** | **Проект** |
| The Blue Scarab | 1 |  | Introductory Lesson |  |  |
| The Blue Scarab | 2 | Chapter 1 | Lesson 1 | Vocabulary Exercises |  |
| The Blue Scarab | 3 | Chapter 2 | Lesson 2 | Vocabulary Exercises |  |
| The Blue Scarab | 4 | Chapter 3 | Lesson 3 | Vocabulary Exercises |  |
| The Blue Scarab | 5 | Chapter 4 | Lesson 4 | Vocabulary Exercises |  |
| The Blue Scarab | 6 | Chapter 5 | Lesson 5 | Vocabulary Exercises |  |
| The Blue Scarab | 7 | Chapter 6 | Lesson 6 | Vocabulary Exercises |  |
| The Blue Scarab | 8 | Chapter 7 | Lesson 7 | Vocabulary Exercises |  |
| The Blue Scarab | 9 | Chapter 8 | Lesson 8 | Vocabulary Exercises |  |
| The Blue Scarab | 10 | Chapter 9 | Lesson 9 | Vocabulary Exercises |  |
| The Blue Scarab | 11 | Chapter 10 | Lesson 10 | Vocabulary Exercises |  |
| The Blue Scarab | 12 | Финальный тест (см. книгу для учителя) | | | Проект |
| The Blue Scarab | 13 | Урок защиты проектов | | | |

**Календарно-тематическое планирование. 8 класс (первое полугодие)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Название книги** | **Номер урока** | **Разделы книги** | **Рабочая тетрадь** | **Дом. задание** | **Проект** |
| Frankenstein | 1 |  | с. 3 |  |  |
| Frankenstein | 2 | с. 5-10 | с. 5-7 | Упр. I-IV, c. 8-9 |  |
| Frankenstein | 3 | c. 11-16 | c. 10-13 | Упр. I-IV, c. 14-15 |  |
| Frankenstein | 4 | с. 17-21 | с. 16-19 | Упр. I-IV, c. 20-21 |  |
| Frankenstein | 5 | с. 22-26 | с. 22-24 | Упр. I-IV, c. 25-26 |  |
| Frankenstein | 6 | с. 27-31 | с. 27-29 | Упр. I-II, c. 30 |  |
| Frankenstein | 7 | с. 32-33 | с. 31-35 | Упр. IVC, c. 33 |  |
| Frankenstein | 8 | с. 36-41 | с. 36-38 | Упр. I-IV, c. 39-40 |  |
| Frankenstein | 9 | с. 44-46 | с. 41-42 | Упр. I-IV, c. 43-44 |  |
| Frankenstein | 10 | с. 47-50 | с. 45-48 | Упр. I-IV, c. 49-50 |  |
| Frankenstein | 11 | с. 51-53 | с. 51-53 | Упр. I-II, c. 54 |  |
| Frankenstein | 12 | Финальный тест (см. книгу для учителя) | | | Проект |
| Frankenstein | 13 | Урок защиты проектов | | | |

**Календарно-тематическое планирование. 8 класс (второе полугодие)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Название книги** | **Номер урока** | **Разделы книги** | **Рабочая тетрадь** | **Дом. задание** | **Проект** |
| Death Squad | 1 |  | с. 3 |  |  |
| Death Squad | 2 | с. 6-11 | с. 4-6 | Упр. I-II, c. 7 |  |
| Death Squad | 3 | с. 12-15 | c. 8-10 | Упр. I-II, c. 11 |  |
| Death Squad | 4 | с. 16-22 | с. 12-14 | Упр. I-III, c. 15 |  |
| Death Squad | 5 | с. 23-27 | с. 16-18 | Упр. I-III, c. 19 |  |
| Death Squad | 6 | с. 28-33 | с. 20-22 | Упр. I-II, c. 23 |  |
| Death Squad | 7 | с. 34-38 | с. 24-26 | Упр. I-II, c. 27 |  |
| Death Squad | 8 | с. 39-43 | с. 28-30 | Упр. I-III, c. 31 |  |
| Death Squad | 9 | с. 44-48 | с. 32-34 | Упр. I-III, c. 35 |  |
| Death Squad | 10 | с. 49-54 | с. 36-37 | Упр. I-III, c. 38 |  |
| Death Squad | 11 | с. 55-62 | с. 39-42 | Упр. I-II, c. 43 |  |
| Death Squad | 12 | Финальный тест (см. книгу для учителя) | | | Проект |
| Death Squad | 13 | Урок защиты проектов | | | |

**Календарно-тематическое планирование. 9 класс (первое полугодие)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Название книги** | **Номер урока** | **Разделы книги** | **Рабочая тетрадь** | **Дом. задание** | **Проект** |
| Count Vlad | 1 |  | с. 3 |  |  |
| Count Vlad | 2 | с. 7-12 | с. 4-7 | Упр. I-II, c. 8 |  |
| Count Vlad | 3 | с. 13-20 | c. 9-11 | Упр. I-II, c. 12 |  |
| Count Vlad | 4 | с. 21-28 | с. 13-15 | Упр. I-II, c. 16 |  |
| Count Vlad | 5 | с. 29-37 | с. 17-19 | Упр. I-II, c. 20 |  |
| Count Vlad | 6 | с. 38-44 | с. 21-23 | Упр. I-II, c. 24 |  |
| Count Vlad | 7 | с. 45-52 | с. 25-27 | Упр. I-II, c. 28 |  |
| Count Vlad | 8 | с. 53-60 | с. 29-31 | Упр. I-II, c. 32 |  |
| Count Vlad | 9 | с. 61-68 | с. 33-35 | Упр. I-II, c. 36 |  |
| Count Vlad | 10 | с. 69-76 | с. 37-39 | Упр. I-II, c. 40 |  |
| Count Vlad | 11 | с. 77-83 | с. 41-42 | Упр. I-II, c. 43-44 |  |
| Count Vlad | 12 | Финальный тест (см. книгу для учителя) | | | Проект |
| Count Vlad | 13 | Урок защиты проектов | | | |

**Календарно-тематическое планирование. 9 класс (второе полугодие)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Название книги** | **Номер урока** | **Разделы книги** | **Рабочая тетрадь** | **Дом. задание** | **Проект** |
| The Man in the Iron Mask | 1 |  | с. 3-4 |  |  |
| The Man in the Iron Mask | 2 | с. 6-13 | с. 5-8 | Упр. I-II, c. 9-11 |  |
| The Man in the Iron Mask | 3 | с. 14-21 | c. 12-14 | Упр. I-VI, c. 15-17 |  |
| The Man in the Iron Mask | 4 | с. 22-31 | с. 18-20 | Упр. I-VI, c. 21-23 |  |
| The Man in the Iron Mask | 5 | с. 32-41 | с. 24-26 | Упр. I-VI, c. 27-30 |  |
| The Man in the Iron Mask | 6 | с. 42-52 | с. 31-32 | Упр. I-VI, c. 33-36 |  |
| The Man in the Iron Mask | 7 | с. 53-63 | с. 37-40 | Упр. I-VI, c. 41-43 |  |
| The Man in the Iron Mask | 8 | с. 64-73 | с. 44-46 | Упр. I-VI, c. 47-50 |  |
| The Man in the Iron Mask | 9 | с. 74-82 | с. 51-53 | Упр. I-VI, c. 54-56 |  |
| The Man in the Iron Mask | 10 | с. 83-92 | с. 57-59 | Упр. I-V, c. 60-62 |  |
| The Man in the Iron Mask | 11 | с. 93-107 | с. 63-65 | Упр. I-V, c. 66-68 |  |
| The Man in the Iron Mask | 12 | Финальный тест (см. книгу для учителя) | | | Проект |
| The Man in the Iron Mask | 13 | Урок защиты проектов | | | |

**Примерные темы для проектов**

**5 класс. The Lost World**

1. Sir Arthur Conan Doyle
2. Life in the era of dinosaurs
3. Time-travel
4. Tyrannosaurus Rex
5. Triceratops
6. Allosaurus
7. Iguanodon
8. Pterodactyl
9. Apatosaurus
10. Stegosaurus

**5 класс. Blackbeard’s Treasure**

### Pirates: History

1. Notorious Pirates
2. Famous Treasure Hunts
3. Legends and Myths about Pirates

### 6 класс. 20,000 Leagues Under the Sea

1. Jules Verne
2. Jules Verne’s Inventions in Books
3. Exploring Sea Life
4. Strange Creatures of Oceans
5. The Four Oceans on Earth

**6 класс. Hampton House**

1. Mysteries of the Modern World
2. Famous Ghost Stories
3. Haunted Houses
4. Mysteries of Your Place of Living
5. Haunted London

### 7 класс. Excalibur

### King Arthur: The Legend

1. The Knights of the Round Table
2. Britain of the Time of King Arthur
3. British Legends about Knights

### 7 класс. The Blue Scarab

### Egypt

1. Egyptian Fauna
2. Famous Pharaohs
3. Lifestyle in Ancient Egypt
4. Legends and myths of Egypt

**8 класс. Frankenstein**

1. Mary Shelley
2. Geneva
3. Masterpieces of Horror Literature

**8 класс. Death Squad**

1. Science Fiction: a Genre of Literature
2. Famous Authors of Science Fiction Novels
3. Space Travel: History and Achievements
4. Russia’s Role in Space Exploration

**9 класс. Count Vlad**

1. Count Dracula’s Legend
2. Dracula’s Real Prototype
3. Classic Horror Stories: History of the Genre

**9 класс. The Man in the Iron Mask**

1. Alexander Dumas: the Author
2. Life in France of those Times
3. Legends and Real Prototypes of Dumas’ Novels

**Рекомендации по проведению уроков защиты проектов**

Важно, чтобы учащиеся не только представили свой проект и передали его содержание, но и ответили на вопросы одноклассников и выслушали их мнение по проекту.

Данный урок не должен превратиться в скучное мероприятие, когда один учащийся говорит, а другие его не слушают. Работать должны все. В группах, где не привыкли к проектной деятельности, учитель может сам задать вопросы и выступающему, и слушающим, чтобы мотивировать внимание. Для оценивания и самооценивания проекта можно дать зрительные опоры на доске:

— Frankly speaking, I like/don’t like the project very much.

— I think it is interesting and well-done/not very interesting/boring.

— Most/Least of all I like … и т. д.

Не забудьте про регламент! Защита учебного проекта, включая ответы на вопросы и самооценивание, не должна превышать 4 минут.

В больших группах можно продлить опрос и предложить более слабым учащимся выступить на следующем уроке, доработав проект.

**Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение курса «ЗВЁЗДНОЕ ЧТЕНИЕ»**

Курс внеурочной деятельности «Звёздное чтение» предполагает использование следующего **учебно-методического обеспечения**:

* Книга для чтения
* Аудиоприложение к книге для чтения
* Рабочая тетрадь
* DVD-video (к книге для чтения “20,000 Leagues under the Sea” )

При проведении занятий по курсу «Звёздное чтение» требуется следующее **материально-техническое обеспечение**:

* Телевизор (диаметром не менее 72 см);
* DVD-плеер;
* Интерактивная доска (по возможности);
* Музыкальный проигрыватель;
* Компьютер с доступом к сети Интернет;
* Мультимедийный проектор;
* Экспозиционный экран;
* Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, плакатов и раздаточного материала.
* Стенд для размещения проектов учащихся.
* Стол учительский с тумбой.
* Ученические столы 2-местные с комплектом стульев.

**Список литературы**

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (<http://standart.edu.ru>);
2. Примерные программы основного общего образования. Английский язык ([www.ed.gov.ru](http://www.ed.gov.ru));
3. The Lost World (retold by Virginia Evans, Jenny Dooley). Express Publishing, 2012.
4. Blackbeard’s Treasure. Jenny Dooley. Express Publishing, 2010.
5. 20,000 Leagues under the Sea (retold by Elizabeth Gray). Express Publishing, 2011.
6. Hampton House. Jenny Dooley. Express Publishing, 2007.
7. Excalibur. Jenny Dooley. Express Publishing, 2012.
8. The Blue Scarab. Jenny Dooley. Express Publishing, 2012.
9. Frankenstein (retold by Elizabeth Gray). Express Publishing, 2007.
10. Death Squad. Jenny Dooley. Express Publishing, 2007.
11. Count Vlad. Jenny Dooley. Express Publishing, 2010.
12. The Man in the Iron Mask (retold by Elizabeth Gray and Ian Robertson). Express Publishing, 2008.
13. Сайт «Экспресс Паблишинг в России» ([www.expresspublishing.ru](http://www.expresspublishing.ru)).

1. Примерные программы среднего (полного) общего образования. Английский язык/[www.ed.gov.ru](http://www.ed.gov.ru). [↑](#footnote-ref-1)
2. Примерные программы основного общего образования. М: Просвещение, 2012. [↑](#footnote-ref-2)